

会 議 録

会 議 名	第 2 3 期小金井市公民館企画実行委員の会議 第 2 0 回		
事 務 局	公民館本館		
開 催 日 時	平成 2 8 年 3 月 1 日 (火) 午前 1 0 時～ 1 1 時		
開 催 場 所	公民館本館 学習室 A ・ B		
出 席 委 員	野口委員 花淵委員 福井委員 山本委員		
欠 席 委 員			
事 務 局 員	若藤事業係長 筈本主事 長堀主事		
傍 聴 の 可 否	可	傍聴者数	なし
傍聴不可・一部不可の場合は、その理由			
	<p>1 第 3 3 期小金井市公民館運営審議会 第 5 回審議会の報告</p> <p>2 今年度の講座について</p> <p>(1) 市民講座について</p> <p>(2) 成人学校について</p> <p>(3) その他</p> <p>3 来年度の講座について</p> <p>(1) 高齢者学級シルバー大学について</p> <p>(2) その他</p> <p>4 本町分館との合同会議</p> <p>5 配付資料</p> <p>(1) 第 2 0 回企画実行委員の会議次第</p> <p>(2) 第 3 3 期小金井市公民館運営審議会 第 5 回審議会の報告</p> <p>(3) 市民講座「延ばそう健康寿命実施報告」</p> <p>(4) 成人学校「浮世絵から都市江戸を読みとく」実施報告</p> <p>(5) 高齢者学級シルバー大学準備会第 4 回の報告</p>		

〔司会〕 福井委員

1 第33期小金井市公民館運営審議会 第5回審議会の報告

若藤事業係長 2月24日に開催。①東京都公民館連絡協議会委員部会研修会について、②公民館事業の報告（本館からはなし）、③平成28年度東京都公民館連絡協議会定期総会について、④公民館事業の計画（本館からはなし）、⑤公民館の中長期計画の策定（諮問）について、その他。

司 会 何か質問はありませんか？ なければ次、お願いします。

2 今年度の講座について

(1) 市民講座について

長堀主事 市民講座「延ばそう健康寿命」は2月18日、全日程終了しました。参加者総数は66人、延べ164人、1回あたり平均41人、全回出席者17人、出席率62%という結果でした。出席率が低いのは最終回など講師の関係者がその回だけ参加された方が多かった結果によるものです。全体的に見ると参加者はとても熱心で毎回の感想も多く寄せられ、満足度の高い講座だったと思います。「健康寿命」をキーワードに取り上げた企画が充実した講座につながったと思います。このテーマについては今後も引き続き視点を変えながら取り上げていく意義があると感じました。

山本委員 今回参加された皆さんは出席率が良かったと思います。取り上げたテーマが皆さんの関心に応えたと思います。特に女性の関心が高かったように感じました。ぜひ次の企画につなげていきたいと思います。

野口委員 いつもの常連さんとは違う顔ぶれの参加者が多く見受けられました。身近なテーマを取り上げたことがよい結果につながったと思います。今後も講師を変えながらこのテーマの講座を続け、できれば公民館活動とつなげていければよいと期待します。共に学習し仲間づくりにつながるテーマだと思います。

司 会 例年参加者が少ない講座なので今回は大人数で驚きました。テーマが良かったので参加意欲につながったのだと思います。市報や月刊こうみんかんでの案内記事も見やすく良かったです。参加者の多くはとても満足された様子ですし、今後も継続して取り上げていくことを希望される方も多いようです。

(2) 成人学校について

筈本主事 成人学校「浮世絵から都市江戸を読みとく」は2月8日から22日までの毎週月曜日、全3回を終了しました。参加者数は第1回58人、第2回54人、第3回51人、延べ163人、全回出席者37人、出席率76.53%という結果でした。都市江戸を浮世絵から読み解くという企画が面白く、多くの興味を引き付けたのではないかと思います。講師の話も分かり易く、良い人選でした。反省点として、資料映像が見づらく、配布資料もカラー希望が多く寄せられたことが上げられます。当館の印刷は白黒しか対応できませんが、見やすくなるよう工夫が出来ないか今後の課題としたいと思います。今回は市報で募集後実施当日まで途切れることなく申込みがありました。それだけ多くの方の興味に応えた結果だと思います。シリーズ化の要望も多く寄せられています。今

後の企画に際しても多くの興味に応える企画をしたいと思います。

花渕委員 講師の話し方がとても面白かったです。参加者の中には特に男性が多く目立ちました。このテーマは継続して取り上げて良いと思います。

野口委員 講師の方は雰囲気はなごやかで聞きやすかったです。浮世絵の資料はやはりカラーが良かったと思います。

菅本主事 映像はカラーになりますが、手元の配布資料は白黒になってしまいます。
司 会 浮世絵について深く興味をもつ人がおられて、講座終了後に自分が持参した写真や講師の著書を見せて質問したり話しかけている人が何人かいました。毎回の参加者も多く、充実した企画でした。足りない分の机を速やかに補充するなど担当職員の心配りにも感心しました。

3 来年度の講座について

(1) 高齢者学級シルバー大学について

長堀主事 準備会を4回終了し、全16回中11回分を決定しました。野外研修2回分のうち貸切バスで行く6月15日の企画は「佐原・潮来方面、伊能忠敬記念館等」に決定。貸切バスも確保しました。次回準備会にて残る野外研修（公共交通機関利用）の企画と全体の大テーマ、毎回の司会の確認等を行います。

花渕委員 順調に企画が進んでいます。準備会は次回で最後になるかと思っています。

(2) その他

若藤事業係長 子どもの人権講座準備会について報告します。2月は25日に開催しました。講座の時期は6月から7月で現在講師を検討中です。全7回でそのうち2回は車座トークとします。3月中には全体を決めたいと思います。募集は市報5月1日か15日号を予定しています。次回準備会は3月10日です。

野口委員 映画『かすかな光へ』の関係者を講師に呼べないかと検討しています。今回は「子どもの生きる力を引き出す」をテーマに企画を進めています。

長堀主事 成人大学講座について、取り上げるテーマは如何しますか？

花渕委員 文楽、人形浄瑠璃、草双紙、源氏物語、宇宙科学、を提案します。

野口委員 江戸文学を提案します。人形浄瑠璃なども含まれます。

山本委員 日本の伝統文化、現代の形に至る歴史などを取り上げたいと思います。

司 会 東京学芸大学の公開講座「多摩の地域再発見」から、①自然と風土、②昭和前期の軍事施設、③ハケなどの地域を知る、以上を提案します。

野口委員 江戸文学の中には歌舞伎、俳諧、人形浄瑠璃などを含みます。成人大学講座では地域にこだわらなくても良いと思います。

花渕委員 公開講座でやっているものは、今回はやめておきましょう。

長堀主事 今回は「江戸の文化」を大テーマに①人形浄瑠璃（近松門左衛門）、②物語（井原西鶴、滝沢馬琴）、③俳諧（松尾芭蕉）、以上3回とします。

菅本主事 市民がつくる自主講座は2月末をもってすべて終了しました。詳細については次回改めて報告します。来年度も同規模で実施予定で、4月下旬に説明会を開催する予定です。

司 会 他に何かありますか？ なければ終了します。

次回は4月5日（火）午前10時～ 会場は現本町分館になります。

4 本町分館との合同会議

○市民講座の企画について

- ・本町分館では「みんなで元気に歌いましょう」四季ごとに年4回実施してきました。大変人気のある講座でもあり、新年度も継続したいと思います。
- ・同じ内容、同じ講師で数年間継続するのは如何なものでしょうか。人気があるようなので自主グループへ誘導していければと思います。
- ・自主グループ化のためにもいきなり全部なくすわけにはいかないと思います。例年並みでなくても、1回ぐらいは実施できないでしょうか。
- ・市民がつくる自主企画での実施を促すことが考えられます。そのためにも新年度は5月頃を目処に実施したいと思います。

○高齢者学級「シルバー大学」と市民講座「生きがい広場」について

- ・それぞれ順調に企画が進んでいます。
- ・4月以降は合体するわけですから、企画実行委員として旧本館、旧本町分館お互いにそれぞれ「シルバー大学」「生きがい広場」に積極的に参加し合ひましょう。

○（仮称）第35回文化のつどいについて

- ・本日午後2時から第1回実行委員会を開催します。本館職員も3人出席の予定です。本館企画実行委員の皆さんもぜひご参加ください。
- ・本日の第1回実行委員会にて、正式なまつり名称、実行委員長等を決める予定です。まつりの内容は例年並みになるかと思いますが、福社会館まつり参加団体からいくつかの団体が新たに参加の予定です。

○今後の予定について

- ・合同会議は今回が最後となります。次回は4月5日（火）午前10時から現本町分館にて開催します。次回からは企画実行委員は合体することになります。なお現委員の任期は7月20日までで、それ以降は次期委員に任せることとなります。